

坊っちゃん劇場第18作ミュージカル



2025年4月29日~2026年3月(予定)

新鶴姫伝説

〜鎧に白い花を〜

SHIN TSURUHIMEDENSETSU

作・作詞/高橋 知伽江 作曲・音楽監督/深沢 桂子 演出/深作 健太 振付/尚 すみれ 装置/土屋 茂昭 ■原画 智内 兄助

坊っちゃん劇場

愛媛県東温市見奈良1125 (レスパスシティ内) TEL089-955-1174

坊っちゃん劇場第18作ミュージカル

新鶴姫伝説

～鑑に白い花を～

SHIN TSURUHIME DENSETSU

STAFF

作・作詞/高橋知伽江 作曲・音楽監督/深沢桂子 演出/深作健太 振付/尚すみれ 装置/土屋茂昭 編曲/玉麻尚一
 照明/倉本泰史 衣裳/武田園子 衣裳製作/加世田陽子・渡辺萌・梅津佳織 ヘアメイクプラン/馮啓孝
 ヘアメイク/小宮英子 小道具/岩辺健二 音響効果/勝間田雅幸 歌唱指導/YUKA 殺陣/市瀬秀和 演出助手/佐藤朱莉
 振付助手/横山佳奈子 舞台監督/後藤藤徳 ポスター原画/智内兄助 イメージ協力/中島千波「清樹大橋」

CAST

鶴姫/森田佳花 クロタカ/西川すばる カモメ/江村美咲 ウミワシ/林直也 龍神/森加織 妙林/脇山尚美
 大祝安倉/小池慈規 越智安房/田中悠貴 大内義隆/梶雅人 陶晴賢/渡辺輝世美 座長/佐藤朱莉
 アキ/青山月乃 ナツ/音海優那 宗昭/大園光流 光茂/田口大夢

物語は今から約440年前の戦国時代。

主人公の鶴姫は、しまなみ海道の大三島に鎮座する日本総鎮守大山祇神社大宮司・大祝安用の娘。

幼いときに龍神から託された〈使命〉を胸に秘めて育つ。しかし、世は天下争乱の時代。

周防（現在の山口県）の大内氏が瀬戸内海制覇を狙い、大三島にもその脅威が迫る。

三島水軍を率いた鶴姫の次兄・安房は奮闘するも討死。

鶴姫は平和を願いつつも、大きな決断を迫られる。

「戦の勝敗より、もっと大事なものがあるはず」

そんな鶴姫を支えるのは、鶴姫を心から愛し、命を捧げる若き海将・クロタカ。

そして、海を越えた同志として共に戦う塩飽水軍の武者・ウミワシ。

姫の心を深く理解し、力になろうとする幼馴染のカモメ。

恋と友情と一族の運命が交錯する中、鶴姫が下した決断は……!?

多くの人々に愛されてきた名作が、今、新演出で幕を開ける。

愛媛県知事

中村 時広



このたび、坊っちゃん劇場第18作目となるミュージカル「新 鶴姫伝説～鑑に白い花を～」が上演されますことを、心からお喜び申し上げます。

本作は、これまでも上演され、好評を博してきた作品「鶴姫伝説」をベースに、岡山・香川の塩飽(しわく)水軍を加えて、戦乱の世に瀬戸内の海を守るために生まれた鶴姫を新たな視点でえがいた作品であり、永遠(とわ)の愛と平和を願いつける鶴姫の姿は、今を生きる私たちへ人との絆の大切さを改めて気付かせてくれるものと思います。

瀬戸内の歴史や文化を題材にした本作品の上演を通じて、地域の魅力が広く全国に発信され、交流人口の更なる拡大や圏域の活性化につながりますことを期待しております。

終わりに、本公演の御成功と、坊っちゃん劇場のますますの御発展を祈念申し上げます。

今治市長

徳永 繁樹



このたび、坊っちゃん劇場第18作目となるミュージカル「新 鶴姫伝説～鑑に白い花を～」の上演が実現することを、心よりお祝い申し上げます。

本作は、約440年前の戦国時代に、芸予諸島の大三島にある大山祇神社の大宮司の娘である鶴姫が、幼い頃に龍神から託された「使命」を胸に秘め、愛する人々との別れを乗り越え、憎しみに流されることなく平和を願いつける物語です。鶴姫の姿を通じて、恒久平和の重要さとその尊さが描かれ、観る人々に深い感動を与えることでしょう。

本公演を通じて、瀬戸内の歴史や文化に触れ、地域の誇りを再認識する貴重な機会となることを期待しています。また、広く全国に向けて今治の魅力が発信され、地域の活性化や観光振興に繋がることを確信しております。

最後に、本公演のご成功と、坊っちゃん劇場の今後ますますのご発展をお祈り申し上げます。

作・作詞/高橋 知伽江



海の平和を願う鶴姫は、坊っちゃん劇場三度目の登場となります。熱いご支持をありがとうございます。今回は新演出となり、物語の芯は変わりませんが、全面的に見直され、登場人物も増えました。従来の舞台をご存じの方にも、初めてご覧いただく方にも楽しんでいただけるようになっています。初演時と比べても、地球の平和はさらに脅かされています。鶴姫の祈りが皆様胸に、世界に深く届きますよう、心から願っております。

作曲・音楽監督/深沢 桂子



これまで様々な場所で数多くの楽曲を作ってきましたが、「鶴姫伝説」には、私自身の心の奥に深く刻まれ、いつも口ずさむことが出来る曲がいくつもあります。ですので、今回多くの方々が再演のご希望を寄せ下さり、上演の機会に恵まれたことは、私としても大変光栄であり、また嬉しく思っています。今回は初演の編曲者の玉麻尚一氏の新たなアレンジにより、音の重みと厚さが増し、聞きごたえのある楽曲に仕上がっています。また新曲にも新たな魅力を見出していただけると幸いです。2025年の「鶴姫伝説」が一人でも多くのお客様の心に刻まれることを願っています。

演出/深作 健太



坊っちゃん劇場にとって、そして多くの観客の皆さんにとって、大切な作品である「鶴姫伝説」を新たに創造する任務は、大変なプレッシャーでありながら、大きな喜びです。現代は(新しい戦前)と呼ばれ、悲しい戦争が続いていますが、知伽江さんの言葉、桂子さんの音楽、そして先輩達が刻まれた平和への祈りを胸に、新しいキャスト・スタッフと一緒に、大輪の白い花を咲かせられたらと願います。瀬戸内の美しい島々を繋ぐしまなみ海道のように、この作品が(平和への架け橋)となりますよう。

坊っちゃん劇場

愛媛県東温市見奈良1125 (レスバスシティ内)
 TEL089-955-1174 FAX089-955-5830
<https://www.botchan.co.jp/>



HPはこちら



MAPはこちら

ご予約お申し込み先 **089-955-1174** (9:00~18:00 土曜日休館)

車でのアクセス

- 松山自動車道 東温スマートICから約5分
- 松山自動車道 川内ICから約5分
- 松山中心部 (道後温泉) から約30分
- 松山空港から約30分

電車でのアクセス

- JR松山駅下車、私鉄利用
- 伊予鉄横河原線「見奈良」駅から徒歩約10分 (松山駅からの所要時間約25分)

観劇料金

全席指定 (税込金額)

| | | | |
|------------|------------------|--------|-------------------------|
| 一般 | 4,800円(前売4,500円) | 中学生以下 | 3,000円(前売2,700円) |
| シニア(65歳以上) | 4,100円(前売3,800円) | 障がい者割引 | 4,000円(前売3,700円) |
| 高校生 | 3,500円(前売3,200円) | 団体料金 | 15~49名4,100円/50名~3,800円 |

主催: 坊っちゃん劇場 共催: 愛媛新聞社

【後援】愛媛県/愛媛県教育委員会/東温市/東温市教育委員会/松山市/松山市教育委員会/今治市/今治市教育委員会/伊予市/伊予市教育委員会/砥部町/砥部町教育委員会/松前町/松前町教育委員会/久万高原町/久万高原町教育委員会/四国中央市/四国中央市教育委員会/新居浜市/新居浜市教育委員会/西条市/西条市教育委員会/上島町/上島町教育委員会/大洲市/大洲市教育委員会/内子町/内子町教育委員会/八幡浜市/八幡浜市教育委員会/伊方町/伊方町教育委員会/西予市/西予市教育委員会/宇和島市/宇和島市教育委員会/松野町/松野町教育委員会/鬼北町/鬼北町教育委員会/愛南町/愛南町教育委員会/尾道市/尾道市教育委員会/九竜市/九竜市教育委員会/日本政策金融公庫 松山支店/愛媛経済同友会/愛媛県商工会連合会/愛媛県商工会連合会/今治商工会議所/しまなみ商工会/尾道商工会議所/尾道まなみ商工会/因島商工会議所(村上海賊島島興協賛会)/愛媛県農業協同組合中央会/全国農業協同組合連合会 愛媛県本部/愛媛県漁業協同組合 音律支所/智内兄助 一般財団法人/一般社団法人 愛媛県医師会/公益社団法人 愛媛県看護協会/愛媛県連合婦人会/公益財団法人 愛媛県老人クラブ連合会/愛媛県PTA連合会/一般社団法人 愛媛県観光物産協会/公益財団法人松山観光コンベンション協会/村上海賊魅力発信推進協議会/瀬戸内海の路ネットワーキング推進協議会/一般社団法人 四国ツーリズム創造機構/一般社団法人 因島観光協会/四国旅客鉄道株式会社/株式会社伊予鉄グループ/愛媛ホテル協会/NHK松山放送局/南海放送/テレビ愛媛/あいテレビ/愛媛朝日テレビ/朝日新聞松山総局/読売新聞松山支局/毎日新聞松山支局/FM愛媛/株式会社愛媛CATV/えのりびんぐ新聞社

公演日程

| 8月 | 21日 | 10:30 | 24日 | 金 | 10:30 | 30日 | 日 | 10:30 |
|-----|-----|-------|-----|---|-------|-----|-------|-------|
| 2 | 土 | 10:30 | 22 | 日 | 10:30 | 26 | 日 | 10:30 |
| 12月 | | | | | | | | |
| 3 | 日 | 10:30 | 23 | 火 | 13:00 | 27 | 月 | 10:30 |
| 9 | 土 | 13:00 | 24 | 水 | 10:30 | 28 | 火 | 10:30 |
| 10 | 日 | 10:30 | 25 | 木 | 10:30 | 29 | 水 | 13:00 |
| 11 | 月 | 13:00 | 26 | 金 | 10:30 | 30 | 木 | 10:30 |
| 13 | 水 | 13:00 | 28 | 日 | 10:30 | 31 | 金 | 10:30 |
| 14 | 木 | 13:00 | 29 | 月 | 10:30 | 11月 | | 7日 |
| 15 | 金 | 13:00 | 30 | 火 | 10:30 | 3 | 月 | 13:00 |
| 16 | 土 | 13:00 | 10月 | | 4 | 火 | 10:30 | 9 |
| 27 | 水 | 13:00 | 1 | 水 | 13:00 | 5 | 水 | 10:30 |
| 28 | 木 | 10:30 | 2 | 木 | 10:30 | 6 | 木 | 10:30 |
| 29 | 金 | 10:30 | 3 | 金 | 10:30 | 7 | 金 | 13:00 |
| 31 | 日 | 10:30 | 5 | 日 | 10:30 | 8 | 土 | 13:00 |
| 9月 | | | | | | | | |
| 3 | 水 | 13:00 | 7 | 火 | 10:30 | 11 | 火 | 10:30 |
| 4 | 木 | 10:30 | 8 | 水 | 14:00 | 12 | 水 | 14:00 |
| 5 | 金 | 10:30 | 9 | 木 | 10:30 | 14 | 金 | 10:30 |
| 7 | 日 | 10:30 | 10 | 金 | 10:30 | 15 | 土 | 13:00 |
| 8 | 月 | 10:30 | 12 | 日 | 10:30 | 16 | 日 | 10:30 |
| 9 | 火 | 14:00 | 13 | 月 | 13:00 | 17 | 月 | 10:30 |
| 10 | 水 | 13:00 | 14 | 火 | 10:30 | 18 | 火 | 10:30 |
| 11 | 木 | 10:30 | 15 | 水 | 10:30 | 20 | 木 | 10:30 |
| 12 | 金 | 10:30 | 16 | 木 | 10:30 | 21 | 金 | 10:30 |
| 14 | 日 | 10:30 | 17 | 金 | 10:30 | 23 | 日 | 10:30 |
| 15 | 月 | 13:00 | 19 | 日 | 13:00 | 24 | 月 | 13:00 |
| 16 | 火 | 10:30 | 20 | 月 | 10:30 | 25 | 火 | 10:30 |
| 17 | 水 | 13:00 | 21 | 火 | 10:30 | 26 | 水 | 10:30 |
| 18 | 木 | 10:30 | 22 | 水 | 13:00 | 27 | 木 | 10:30 |
| 19 | 金 | 10:30 | 23 | 木 | 10:30 | 28 | 金 | 10:30 |

※中国語(繁体字)、韓国語、日本語バリアフリー字幕対応可能ですので、事前にお問い合わせください。

※公演日程は変更になる可能性があります。あらかじめ電話または、ホームページ等でご確認ください。

※3歳未満のお子様のお入場はご遠慮いただいております。(親子席あり・要予約)